

Cuídame

Letra: Pedro Guerra
Música: Jorge Drexler
Arreglo: Emilia Inclán/Celeste Sangiao
Arreglo para cámara: Celeste Sangiao

Animato ♩=120

Soprano *mp* Do Cui -

Mezzo-Soprano *mp* 1. Cui - da de mis
2. Cui - da de mis

Violín I *mp*

Violín II *mp*

Viola *mp*

Violonchelo *mp*

9

Sop. *Am* *G* *Fa* *Do*
da, cui - da, llé - va - me, llé - va - me sin pri - sa.
da - me, que-des-can-sa en e - llos.

Mezzo
la - bios, cui-da-de mi ri - sa, llé-va-me en tus bra - zos, llé - va - me sin pri - sa.
ma - nos, cui-da de mis de - dos, da-me la ca - ri - cia que-des-can-sa en e - llos.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

17 Lam Do Fa Mib Re *mf* Sol

Sop. No mal-tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad. Que pi - sas, Es - pe - jo,

Mezzo No mal-tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad, pi-sa-ré la tie - rra que tu pi - sas, yo se-ré la i-ma - gen de tu es - pe - jo,

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

25 Fa *f* Sol Do 1. Sol *f*

Sop. pi - sa-ré la tie - rra que tu pi - sas. Cui-da de mis yo se-ré la i-ma - gen de tu es - pe - jo.

Mezzo pi - sa-ré la tie - rra que tu pi - sas. Cui-da de mis yo se-ré la i-ma - gen de tu es - pe - jo.

Vln. I *f* *p* *f*

Vln. II *f* *p* *f*

Vla. *f* *p* *f*

Vc. *f* *p* *f*

32 Fa Do

Sop. sue - ños, cui-da de mi vi - da, cui-da a quién te quie - re, cui-da a quién te cui - da

Mezzo sue - ños, cui-da de mi vi - da, cui-da a quién te quie - re, cui-da a quién te cui - da

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

39 Lam *mf* Do Fa Mib Re Sol

Sop. No mal-tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad, a - li - via, _____

Mezzo *mf* No mal-tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad, yo se ré el a - bra - zo que te a - li - via, _____

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

47 Fa Sol Do Do *mp*

Sop. Yo se ré el a - bra - zo que te a - li - via. _____ Cui - da, cui - da,

Mezzo *f* yo se ré el a - bra - zo que te a - li - via. 3. Cui - da - de mis o - jos, cui - da de mi ca - ra,

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

55 Am G Fa Do Lam Do

Sop. a - bre, da-me las pa - la - bras. _____ No mal-tra - tes nun - ca mi fra - gi - li -

Mezzo a-bre los ca - mi - nos, da-me las pa - la - bras. No mal-tra - tes nun - ca mi fra - gi - li -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

63 Fa Mib Re *mf* Sol Fa *f* Sol Do

Sop. dad, Ma - ña - na, soy la for - ta - le - za de ma - ña - na

Mezzo dad, soy la for - ta - le - za de ma - ña - na, soy la for - ta - le - za de ma - ña - na

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

71 Sol *f* Fa Do

Sop. — Cui-da de mis sue - ños, cui-da de mi vi - da, cui-da a quién te quie - re,

Mezzo — Cui-da de mis sue - ños, cui-da de mi vi - da, cui-da a quién te quie - re,

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

78 Lam *mf* Do Fa Mib Re

Sop. cui-da a quién te cui - da No mal - tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad,

Mezzo cui-da a quién te cui - da No mal - tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad, yo se ré el a -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

85 Sol Fa *f* Sol Do

Sop. a - - li - via, Yo se ré el a - bra - zo que te a - li - via.

Mezzo bra - zo que te a - li - via, yo se ré el a - bra - zo que te a - li - via.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

92 Lam Do Fa Mib Re

mf Sop. No mal - tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad, a - -

mf Mezzo No mal - tra - tes nun - ca mi fra - gi - li - dad, yo se ré el a - bra - zo que te a

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

98 Sol Fa *f* Sol Do

Sop. li - via, Yo se - ré el a - bra - zo que te a - li - via.

Mezzo li - via, yo se - ré el a - bra - zo que te a - li - via.

rall.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.